



PATLAFON

Informačník pro amatérské patlálky.



14. říjen 2012

Milí patlálkové a vážení, ba dokonce velevážení přátelé a příznivci!

V čase předprázdninovém, ba i dříve, jste byli obšťastňováni vlezlými zpravodaji, reagujícími na dění i nedělení v internetové galerii WORLDARTS, GAMA a plátky týkajícími se přípravy i průběhu DŘEVOHOSTICKÉHO MALOVÁNÍ. Čas prázdninový mne odvedl za jinými aktivitami a mezitím se mi dostalo z mnoha stran výtek, že tu i onde je mrtvo, že tu i onde se nic neděje a kamže jsem se ztratil a zda jsem nezanevřel, neumřel, nebyl uvězněn....

Chvilími jsem nevěděl, jestli se mám zlobit (proč pořád já?), nebo se cítit polichocen, a v tomto dilematu jsem se rozhodl díky vrozené ješitnosti přiklonit k druhé možnosti. Aby se to ale dalo zvládnout, rozhodl jsem se spojit onen zmíněný větší počet informačních plátek spojit v jeden, protože mnozí z vás byli stejně obšťastňováni právě tím větším počtem, ne-li všemi.

Takže PATLAFON bude nadále nahrazovat vše výše zmíněné a pokud Vás bude obtěžovat (což nesporně bude), dejte hlášku na notoricky známou adresu cmuchalek@centrum.cz, já Vás nevratně vyřadím z adresáře a vy tak dojdete žádoucího klidu. Pokud ji doprovodíte nějakým vyjimečně neobvyklým či dokonce pepným komentářem, slibuji, že ho uveřejním (ale vy už se to nedozvíte).

Pokud se ale budete chtít podělit s přáteli o zajímavé (nekatastrofické a mravné) texty, obrázky, úvahy (na témata různá a tedy nejen malířská či umělecká), pozvánky na akce (hlavně vaše), blahopřání, kritiku z vlastního pera, nekomerční inzerci (např. *Vyměním ženu-muže za malířský stojan*, *Nabízím nepovedený obraz za odvoz*, *Kdo věnuje štětec s minimálně 3 chlupy* apod.) stačí je opět zaslat na výše uvedenou adresu. Po *přísné cenzuře* ☺ budou uveřejněny.

Mějte se rádi, já vás mám taky rád!

Hony

ZAPIŠTE SI ZA



NEBO DO



:

1. DŘEVOHOSTICKÉ MALOVÁNÍ 2013 SE KONÁ 13.7-20.7.2013.

Kdo tam nebude aspoň „na skok“, neexistuje. Hlásit se zatím nemusíte (ale můžete), na jisté „filosofii“ akce se začíná pracovat, protože musíme nějak zpracovat dosavadní zkušenosti – pozitivní, negativní, námětodárné, programové, provozní ...

2. Z obvykle dobře informovaných kruhů (od Pavla P. – ten to totiž organizuje) se dozvídáme, že bienále (tedy ob-roční, nikoliv obroční) **DOUDLEBSKÝ PLENÉR** se má konat **29.8 -1.9.2013** s vernisáží v sobotu 31. 8. téhož roku. (Kdo ví, oč jde, ten tam chybět nebude.)

SMUTNÁ ZPRÁVA:

Dne 30. 7. 2012 opustila naše patlálkovské řady přítelkyně malířka Věrka Wunderlichová po dlouhé těžké nemoci. Ne všichni jste ji znali osobně, ale její obrázky jste jistě zaregistrovali, na připomenutí jen malý výběr:



Věříme, že i „tam někde“ na nás myslí a „tady“ k nám stále promlouvá svými obrázky.

KDO PAK NÁM TO PÍŠE?

Ahoj Hony, díky za zaslání Dřevohostického malování č.8. Chytá mě nostalgie a už se nemohu dočkat příštího léta, abych konečně mohl odjet po dlouhé odmlce do Dřevohostic, pokud se akce (jak pevně doufám) bude konat.

Zdeněk Vrba – Willy

Zdravím děcka a mooc děkuji za ohlasy.. toto jsem potřeboval, víte, teď to bude zrát ..ale potřeboval jsem Vaši reakci .. Vaši obranu a Vaše názory!! Jistě víte že se mi v hlavě honí spousta nápadů a sem tam až nesmyslných a nereálných , ale tak už to je . Správný názor „necháme to uzrát“, ale Vaše reakce mě potěšily a v dlouhých podzimních večerech bychom mohli začít opět vymýšlet!! Budu se těšit na Vaše zprávy... !!

Váš Olin

VZPOMÍNKOVÝ KOUTEK (DŘEVOHOSTICKÉ MALOVÁNÍ 2012):



Beruška – revizorka pracovní morálky



Hony zase kecá...



Výkvět akce (zde v altánu)

Pokračování příště,
ale brzy...



Emo Doktor v roli pedagoga – kastelán v roli koně

(Foto Jiří Chorche Bartošík a Ildi Csölle-ová)



Olin – strhující příklad