

DM Drby hostické malování DM Drby malování



Toto číslo vyšlo : ve čtvrtek 19.

6.

Informace v tomto plátku se zakládají na pravdě, a proto mohou být

PO VČEREJŠÍ UZÁVĚRCE:

Uff, to bylo odpoledne!!!

Instalace výstavy (včera informováno) plynule přešla kolem 16:30 hod. ve **vernisáž**. Sešla se nečekaná spousta lidí, protože propagace tentokrát zanedbána nebyla. Pozvánky byly zčásti vyvěšeny na veřejných místech, zčásti rozneseny do schránek a vybubnovány místním rozhlasem. Jako obvykle si nějaká chytrá hlava vymyslela minutu před zahájením, že by měl promluvit (no kdo?) důchodce, který se „celý život živil kecama“ a kterému tudíž není dán pokoj ani v důchodu.



Po úvodním pokecu se návštěvníci věnovali obrazům dílem novým, dílem známým, dílem dovezeným. Návštěvníci chodili skoro až do 19-té hodiny.





Diskuse nebraly konce.



Malá Beruška u ničeho nesměla chybět.

Sotva odešla poslední veřejnost, byla spuštěna dosud víceméně utajovaná akce

KELTSKÁ NOC neboli mírně opožděná **OSLAVA SLUNOVRATU** nebo chcete-li **LETNÍ VÁNOCE**

Vše začalo večerí z rukou táty-mámy Olina a jeho milé přítelkyně. Podávalo se cosi pečeného-smaženého s bramborovým salátem.



Ke slavnostní tabuli se ovšem každý musel dostavit patřičně společensky upraven. Co si pod tím kdo představoval, bylo ovšem věcí jeho osobní fantazie. Ta však výtvarníkům většinou nechybí:



Slavnostní projev pronesl Olin, který zdůraznil všechny tradiční i netradiční aspekty oslav letního slunovratu. Zvláštní pozornost pak věnoval rituálům, vážícím se k plodnosti – podrobnosti zde uvádět nemůžeme (řekněme, že pro nedostatek místa.) Uvedme pouze, že k posílení plodnosti slouží též květinové věnce kolem krku, právě takový si Olin navlékl. Asi věděl proč.



Tropickou helmu ovšem při projevu odložil, jak se na gentlemana sluší.

Po jeho projevu a jakémsi nesouvislém žvanění šéf-žvanila H., týkajícího se dalšího postupu oslav, odebrala se celá společnost o patro výše, do prostor galerie, kde zatím keltští duchové připravili vyzdobený letně-vánoční stromeček, obložený zatím anonymními dárky. Cesta byla lemována svíčkami, takže nikdo nezabloudil.



Sběratel dušiček Franta Evžen K.
alias vodník Česílko.

To není zástrčka, ale konec ocasu.
(...že ho má ale dlouhý!)



Petr Tygr každého ozdobila keltskou spirálou – brala to hlava nehlava.



Poté, co byla na podlahu do kruhu přítomných vhozena čísílka, strhla se o ně řež. Jednalo se totiž o čísla tombolová, a teprve náhoda v rukách keltských duchů měla rozhodnout, kdo jaký dárek dostane. Losovalo se z klobouku bodyguarda Páji Č. a čísla tahala malá Beruška, která ještě čísla nezná a nemohla tedy lisovačku korupčně-politicky ovlivnit.

Poté se zábava opět přesunula do Vladislavského sálu. Po zpěvu písní různého druhu a původu byla akce zakončena v rozumnou noční dobu na nádvoří zámku. Dlužno říci, že když tam Ildi C. zazpívala Tota Helpa a táta-máma Olin Stín katedrál, šel z toho až mráz po zádech. Kdo umí – umí!



Olin hraje a zpívá malé Berušce.

Až se sejdou fotky od ostatních účastníků, nevylučujeme, že se k akci nevrátíme nějakým vzpomínkovým číslem.

Pomluvy účastníků



Soňa SUN H. zase jednou zaperlila. Ač ji všichni znají jako osobou moudrou, tedy životem jdoucí a moudrost trousící, její nízké „já“ zase jednou nabylo vrchu a prasklo na ní, že je to barová tyčová tanečnice. Zde pod vlivem návykové látky zapomněla na předstírané dobré mravy a předvedla své „parádní“ číslo „tanec s doutníkem a psem“, který je na území USA, Kanady a Velké Británie přísně zakázán a v Saudské Arábii trestán kamenováním. Ani my si netroufáme uveřejnit snímky ze závěrečných kreačí tanečku.

Nicméně můžeme ochránce zvířat ujistit, že psovi se nestala žádná újma. Fyzicky mu ublíženo nebylo a po stránce duševní už je mu konání paničky lhostejné.

Přesto věříme, že paní SUN na naše akce nezanevře a bude jejich stálou ozdobou.

METEOROLOGICKÁ HLÁŠKA: Počasí se trochu umoudřilo, je větrno a na obloze jasno (alespoň zatím poránu)

Personální informace. Naše řady opouštějí z důvodu volání jiných povinností:

Pablo Břidličník s bodyguardem Pájou, Emo Doktor H. s tou krásnou Haydé, kterou vydával za svou dceru, a která ho neopouštěla ve dne ani v noci.